

Le hip-hop permet aux jeunes de Calgary de canaliser leur énergie créatrice de façon positive

Une employée du gouvernement fédéral lance une initiative visant à encourager les jeunes à faire de la musique, de la danse et du théâtre

Par John Carta

Le 7 septembre 2006 – Calgary (Alberta) – Melanie Haywood s'acquitte d'une mission pour donner aux jeunes de Calgary des moyens sûrs et positifs de canaliser leur énergie créative.

Tout a commencé il y a quatre ans, lorsque M^{me} Haywood et un groupe d'amis ont organisé des événements qui deviendraient annuels célébrant la culture hip hop. Le but était d'encourager la performance et la participation des jeunes de la ville. Musique, danse, théâtre, parole font tous partie du spectacle. Et après plusieurs années de succès, le groupe a fondé cette année la société sans but lucratif Holla Productions Association of Calgary, qui entreprend maintenant la production du spectacle de juillet 2007 au Vertigo Theatre. M^{me} Haywood, âgée de 25 ans, et quatre autres Calgariens dans la vingtaine siègent au conseil d'administration et gèrent ses événements annuels.



Melanie Haywood a formé un groupe hip hop dans le but d'encourager les jeunes de Calgary à s'impliquer dans la danse, la musique et le théâtre.

« J'adore cela », dit-elle. « Je côtoie les jeunes de la ville et je les fais participer à quelque chose de créatif. Ils n'ont pas beaucoup de débouchés créatifs typiquement urbains. »

Holla Productions compte grandement sur les commandites des entreprises locales et a été en mesure de se servir d'une partie du financement pour offrir des bourses aux jeunes voulant poursuivre des études post-secondaires.

M^{me} Haywood travaille actuellement au bureau régional de l'Alberta et des Territoires du Nord-Ouest (T.N.-O.) de l'Agence de santé publique du Canada, mais elle a des plans de grande envergure pour Holla Productions. Elle et ses collègues espèrent fonder une école de danse, de musique et de théâtre ainsi qu'un halte-accueil offrant des ressources sociales aux jeunes de l'endroit.

M^{me} Haywood est un exemple d'employée du gouvernement du Canada qui fait une différence dans sa collectivité. En plus de leurs activités habituelles de bénévolat, des milliers de fonctionnaires participent à la CCMTGC annuelle, le plus grand projet de charité en milieu de travail au Canada. En 2005, les fonctionnaires ont contribué plus de 29,5 millions de dollars à la CCMTGC dans 113 communautés à l'échelle nationale. La CCMTGC de 2006 se déroulera du 7 septembre au 22 novembre.

- 30 -

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez communiquer avec :

Mary O'Meara

Téléphone : 613-941-4705

Adresse électronique : mary.omeara@cra-arc.gc.ca